故宮週刊

培基

奏摺、上諭、密電等件編輯成書第二三卷已付印每冊二卷售洋六角
總發行所　北平北上門故宮博物院出版物發行所
上海棋盤街泗涇路口利利公司文藝部
郵費每期大洋一分

林清教案（續）

劉幅受供詞

劉幅受供、我是宛平縣宋家莊人、年五十歲、父親已故、母親王氏七十八歲、女人吳氏五十三歲、兒子拴兒（又名傻子）、生有三女、大女嫁與這李三爲妻、二女嫁與金黑爲妻、三女年纔十一歲、嘉慶十二年上、我拜宋進耀爲師、傳我「眞空家鄉無生父母」八字、後因宋進耀犯案問罪、我也就不念這八字眞經了、到今年六月林清雇我到他家做活、又收我爲徒入會、九月十四日二更時、陳爽、陳文魁、劉呈祥三個大頭目、領着各處村莊、不認識的二三十人、從林清家起身進京、十五日起更後、有桑垡村的李明、趙老們十餘人先後來給林清送信、說他們是關在門外跑回來的、林清就派我同董伯營、宋維銀、賀起雲、祝秉仁、田起金、董幗太七人、並跑回來的李明們十餘人各執刀杖、跟着林清看家、林清給我刀一把、我就收在廚房內、我們就在林清家住宿、到十七日一早、官人將林清董幗太拏去、林清的姊姊、即董幗太之母、叫我們同董伯營們、及李明們一共約有二十來人拏刀去趕、未曾趕上、我隨回家、到自己場裏打晾黑豆、至十八日早飯時、我也被官人拏來的、林清們造反的事、我原聽見他們說過、因怕他們殺我、不敢舉發、這是實情、至我女婿李三、是十二日劉呈祥先著我去叫他、他當日未來、後於十四日劉呈祥又著董伯旺（即董博望）去叫他、是日晚間李三先到我家、我原向李三說他們要你幫同造反、你願去嗎、李三說不去、也總是被他們殺害、說罷他就走了、是實、十月十四日、

宋維銀供詞

宋維銀（即宋銀）供、我是宛平縣宋家莊人、年三十三歲、父母俱故、並無兄弟、娶妻賀氏、大兒子名二保、小兒子名三兒、女兒名五姐、本年正月拜林清爲師、入白陽教、榮華會、林清傳我「眞空家鄉無生父母」八字、三月間、我就在林清家做活、九月十三日我原見劉呈祥陳爽們在林清家、像是商量事體的樣子、後來林清告訴我說、要於十五日派劉呈祥們進城起大事、又叫我不許走漏風聲、如若走漏、就要殺我、我害怕所以沒有敢聲張、十五日晚間、林清給我刀一把、叫我幫他看家、防備官人拏他、我就接了刀、放在廚房裏、本日上半夜、我在林清家防守、後半夜我回家去了、十七日早間官人

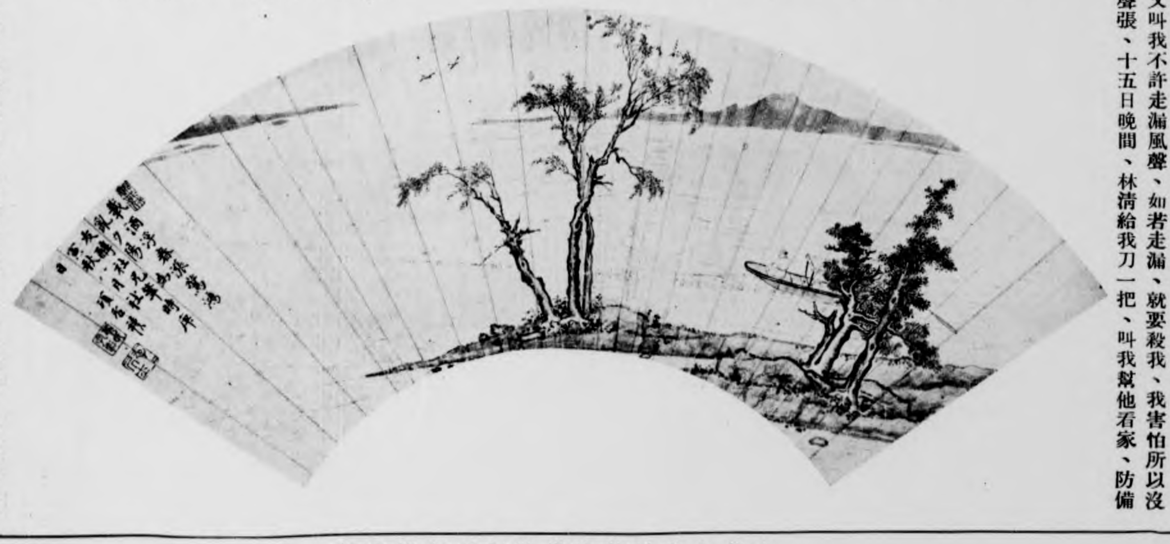
（接第二版）

謝玄像

（南薰殿歷代聖賢名人像之一）

明項聖謨山水扇

（小傳詳見本刊第二百零七期）



將林清董幗太拏去、林清之姊叫我同劉福受李明們去趕、我拿了刀子趕到村口、我膽小就跑回我家去了、是實、十月十四日、

董伯營供詞

董伯營、(卽董幗雲)供、我係宛平縣宋家莊人、三十二歲父親已故、母親王氏、並未娶妻、本年四月間、我拜劉呈祥爲師、入了白陽教、念「眞空家鄉無生父母」八個字、九月十四日、劉呈祥叫他兒子劉泳平、將我叫到他家、要叫我幇着林清起大事、就給我刀子白布、我不敢依他、並未收他的刀子白布、他罵了我幾句、我乘空跑回家去藏躲了、十五日晚上、林清給我打柴刀一把、叫我同宋維銀劉幅受們七人看家、我們都應允了、就在林清家住宿、十七日早間官人將林清董幗太拏去、林清之姊叫我同劉幅受們各執刀杖去趕、走到村口、看不見林清們所坐的車輛、就回到林清家門口、見了林清的姊姊、說趕不上了、我就回家去了、是實、十月十四日、

靑浾奕雨竪風沐

(小傳詳見本刊第一百七十六期)

(十九)軍機處奏查西華門坐車執旗招衆者係屬何人摺(嘉慶十八年十月十五日—見林案供詞檔原件藏大高殿)

臣等遵旨、將九月十五日午時西華門外先有快車趕到在車上搖旗招衆者係屬何人提訊、已入西華門被獲之田馬兒、並到門外逃回之金黑等、隔別研究僉供、我們陸續行走、未曾見我們同夥中有坐車執旗之人、當又提訊林清之甥董幗太、據供我母舅林清家中本有一輛轎車、一匹拉車青馬、九月十四日陳爽陳文魁曾向我母舅要坐家中轎車上京、我母舅說家中要用、你們到京、祇多出錢文、自有車雇、亦可多藏刀械、他們二人就走了、十五日我與母舅俱未進京、

(接第三版)

明文伯仁山水扇

(小傳詳見本刊第四十三期)

清光緒朝中法交涉史料出版 — 清道光朝外交史料出版 — 本院最新出版物　祝枝山書曹植詩一册定價二元　宋朱銳赤壁圖一册定價三元

者、不可不從速購讀也、每冊廉售六角、

[illegible]向隅[illegible]冊價五角、

部路一四十四冊每冊定價六角　故宮週刊第九冊合訂本每冊定價二元

陳文魁係西邊總頭目、或者伊在京雇車到西華門、亦未可知、十五日晚間、回去報信之李明等、俱係步行、並未坐車、此外實不知另有坐車之人等語、謹奏、

十月十五日、

（未完）

清郎世寧百駿圖卷之一

（小傳詳見本刊第三期）

繪事雜錄（續）

鄧椿公壽畫繼（續）

和成忠　京西人、宣和待詔、不記名、成忠其官也、學李成、筆墨溫潤、病在煙雲太多爾、

劉仲先　成都人、善山水、照覺方丈僧堂內外、皆仲先筆、時年七十矣、今存、

瀟湘劉堅　頗柔媚、師范寬、樓閣人物、種種皆工、多作小圖、無豪放之氣、

郝孝隆　太原人、師李成、成都信相寺、有所畫四壁可觀、

李覺　字民先、自號芳平九友、能書、能琴、能占、京師人、嘗為明節皇后閤掌牋、後流落于廣州、長於山水、每被酒、則綳素于壁、以墨潑之、隨而成象、曲盡自然、

尹白　汴人、專工墨花、坡嘗賦之云、「花心起墨暈、春色散毫端、」

劉常　江南人、所作花、氣格清秀、有生意、在趙昌王友上、

故宮門額之八十一

（迎瑞門）

張涇　不知何處人、米元章稱其翎毛蘆雁不俗、

陳常　江南人、以飛白筆作樹石、有清逸意、折枝花亦有逸氣、一株以色亂點花頭、意欲奪造物、本朝妙工也、

張希顏　漢州人、初名適、大觀初、累進所畫花得旨、粗似可采、特補將仕郎、畫學諭希顏、始師昌、後到京師稍變從院體、得蜀州推官以歸、不勝士大夫之求、多令任源代作、故復似昌、（接第四版）

源　漢州人、少隸軍籍、從希顏久、盡得其法、

費道寧　懷安人、善畫花、多作交枝、比趙昌有筆格、

楊寵　成都人、善畫花、可亞費道寧、

楊祁　彭州崇寧人、善花竹翎毛、有百禽帳、又畫籠雞如生、照覺寺超然堂舊有倦翼知還等壁、今不復存、

李猷　河內人、長於鷹鶻、精神態度、曲盡其妙、世所作多搏搦狐兎鳬鷺之屬、流血淋漓、頗乖好生之意、猷畫反之、嘗見其畫二鷹坐于枯株之上、貌甚閑暇、略無鷙猛慘烈之狀、而不失英姿勁氣、可尚也、

（未完）

故宮博物院分院（清太廟）東門

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第一百零七齣　曹仁起兵（續）

〔江頭金桂〕　如同梟獍、莫道是 孤窮事鮮能、因他 汝南敗北、(句)到如今 訓練強兵、這運籌休看輕、(李典等白)元帥所言、深爲遠見、若不策奇制勝、師出萬全、只恐難於取勝、(曹仁唱)我想那 猛將超騰、那 新野如丸之地、(句)衝勇先登、管教他 驚鶴唳怕風聲、(呂曠呂翔白) 元帥所見極是、我等敬服、(唱)仗 元戎將令萬全操勝、(合)任縱橫、也須要 努力圖征進、(句)管取 荆襄一鼓平、(白)某等自降丞相以來、未有寸功、願請精兵五千、前往新野取劉備之首、獻於麾下、(曹仁白)二位將軍前去、吾無慮矣、二位將軍、就此起兵前去、(呂曠呂翔白)得令、(全起隨撤椅科曹仁李典從下場門下中軍將官隨下呂曠呂翔白)衆將官、就此殺上前去、(衆應作帶馬科衆全唱)

〔雙令江兒水〕　將軍宜者、用不著 三申和五令、看 軒軒耀武、(句)白馬朱纓、儘管他多智能、倚仗我威名銜、當彼大兵坐擁連營、伐鼓敲鐙、這一回 果 出奇還制勝、(合)全仗着機謀妙明、休攖了乘時安定立大功、指日班師奏凱聲、(全從下場門下末扮徐庶從上場門上唱)

〔六么令〕　思量預防欲辨、輸贏先手爲強、已差諸將整戎行、他軍到料無妨、(合)教他有翅難逃網、教他有翅難逃網、(白)某徐庶、自隨皇叔已來、未見寸功、昨日探子來報、曹仁差呂曠呂翔二將、前來索戰、我調遣已畢、且待主公到來、看諸將破賊便了、(扮衆軍卒執刀扮將官持鎗生扮趙雲持鎗引生扮劉備佩劍從上場門上全唱)

〔駐馬聽〕　決策無雙、一著先伊不用忙、任他威勇、(句)將廣兵多、俺這裏、自有隄防、(徐庶作迎見科唱)推輪承委效勖勤、早把那、賊人料定如翻掌、(白)調遣已畢、請主公看諸將破賊、(劉備白)衆將就此殺上前去、(衆應科全唱合)貫甲持鎗、只要擒拿反賊莫疎放、(場上設平臺劉備徐庶同上平臺科軍卒將官引呂曠呂翔從上場門上白)殺上前去、(衆吶喊科全唱)

〔又一體〕　驍勇非常、二呂威風人怎當、弓彎滿月、(句)旗掛寒雲、劍掣秋霜、(劉備白)來者何人、敢犯吾境、(呂曠呂翔白)吾乃大將呂曠呂翔、奉丞相之命、特來擒汝、(劉備白)子龍出馬、(趙雲白)得令、呔、看鎗、(作殺呂曠科劉備白)衆軍校、賊將授首、與我掩殺者、(呂翔敗下劉備衆道下呂翔從上場門上唱)連天殺氣日無光、四圍鐵桶如排網、(白)我呂翔今番休矣、(作跑科扮四軍士執刀淨扮周倉持棍引淨扮關公持刀從下場門上白)你這反賊、還不下馬投降、(戰科呂翔從下場門敗下關公白)衆將官、呂翔大敗、收兵繳令、(衆應科全從下場門下呂翔從上場門跑上唱合)險把身亡、何來討死受淪喪、(內喊科呂翔白)也罷、我不免藏在草中、暫躲一回便了、(作躲藏科扮小軍執刀引淨扮張飛持鎗從上場門上白)某張飛、奉軍師將令、在此等候敵人、只聞喊殺之聲、不見敵將、衆軍校與我細細搜來、(衆應作搜出呂翔科衆白)有奸細、(張飛白)看鎗、(作刺死呂翔科張飛白)這等不濟、軍校取了首級、請功去者、(小軍作取呂翔首級科引從下場門下衆軍士將官引趙雲徐庶劉備從上場門上全唱)(本齣未完)

清乾隆款仙山樓閣瓶

郭安之印

鼻紐

郭次君印

獸紐

郭颯印信

獸紐 子母印 印子印失

郭奉德印

鼻紐